



JIS

Journal Of Islamic Studies
Kabul University
e-ISSN:3078-6355

<https://doi.org/10.62810/jis.v2i2.245>

الباحث:

الشيخ محمد إسماعيل "حنفي" الأستاذ المشارك بقسم الإفتاء والقضاء،
جامعة عبد الله بن مسعود، كابل - أفغانستان.

البريد الإلكتروني: mohammadismailhanafi9@gmail.com

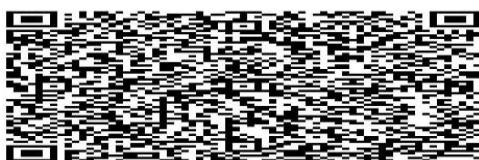
تاريخ المادة:

تاريخ الإرسال: (٢٥ جمادى الاولى ١٤٤٧)

تاريخ الإصلاح: (٢٩ جمادى الاولى ١٤٤٧)

تاريخ القبول: (١٧ جمادى الآخرة ١٤٤٧)

تاريخ النشر: (٢٩ جمادى الآخرة ١٤٤٧)



صور جواب المدعى عليه بين الفقه الحنفي والقانون الأفغاني

الملخص: تعد مسألة جواب المدعى عليه من أهم مسائل القضاء، ولها أهمية خاصة في الإجراءات القضائية، إذ جواب المدعى عليه يحدد مصير القضية والدعوى، والإجراءات القضائية تعتمد على جواب المدعى عليه وترتبط به ارتباطاً وثيقاً، وتهدف الدراسة هذه إلى بيان صور جواب المدعى عليه وتحليل آثارها الشرعية مع مقارنة النصوص القانونية المعمول بها في المحاكم الأفغانية، وصولاً إلى فهم أعمق للكيفية التي ينبغي للقاضي أن يتعامل بها مع كل صورة من صور الجواب. واعتمد الباحث على المنهجين الوصفي والمقارن، وذلك بتتبع واستقراء المادة العلمية من مصادرها المعتمدة في الفقه الحنفي، وربطها ومقارنتها بالقواعد والإجراءات القضائية في النظام القضائي الأفغاني، مع دراسة تطبيقات كل صورة من الجواب. وخلص البحث إلى نتائج مهمة، أبرزها أن الإقرار هو رئيس الأدلة ويتربّب عليه الحكم مباشرة، وأن إنكار المدعى عليه وسكتونه ينقلان عبء الإثبات إلى المدعى، وأن الدفع يحتاج إلى النظر في نوعه للتحقق من كونه صحيحاً أو فاسداً، وأن القضاء المعاصر في أفغانستان يتوافق تماماً مع الأصول الفقهية الحنفية، مما يفتح آفاقاً لتطوير مستمر يخدم العدالة.

الكلمات المفتاحية: الإقرار، الإنكار، جواب، الدفع، صور، المدعى عليه.

Defendant's Forms of Response in Hanafi Jurisprudence and Afghan Law

ABSTRACT: The issue of the defendant's answer is considered one of the most important matters in the judiciary, and it has a special significance in judicial procedures, for the defendant's answer determines the fate of the case and the claim, and the judicial procedures depend on the defendant's answer and are closely connected to it. This study aims to clarify the forms of the defendant's answer and analyze their legal effects, while comparing them with the legal texts applied in the Afghan courts, in order to reach a deeper understanding of how the judge should deal with each form of answer. The research relied on descriptive, analytical, and comparative methods by tracing and examining scientific material in its recognized sources in Hanafi jurisprudence, and by linking and comparing it with the rules and judicial procedures of the Afghan judicial system, as well as studying the practical applications of each form of answer. The study reached important conclusions, the most prominent of which are that admission is the chief evidence and leads directly to judgment, that denial and silence transfer the burden of proof to the claimant, that a plea requires examining its type to determine whether it is valid or invalid, and that contemporary Afghan judiciary is in complete conformity with the foundational Hanafi principles, which opens the way for continuous development that serves justice.

Keywords: Admission, Defendant, Denial, Images, Reply, Plea.

المقدمة:

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ونعود بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضللا
فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. وبعد:

مسألة جواب المدعى عليه من أهم المباحث في فقه المرافعات والنظام القضائي الإسلامي؛ إذ يعد طرف المدعى عليه طرفاً محورياً
وأساسياً في القضاء؛ لأن جواب المدعى عليه يحدد مصير القضية والدعوى، وعند ما يرد المدعى عليه على دعوى المدعى فإن
لهذا الرد صور متعددة من الناحية الشرعية والقانونية، وهي: الإقرار والإنكار، قوله: لا أقر ولا أنكر، والسكوت والدفع.
ومعرفة الحكم الشرعي والأثر القانوني والفقهي لكل من هذه الصور أمر بالغ الأهمية، فحاولنا في هذه المقالة تحليل صور جواب
المدعى عليه وشروطها، وآثارها الشرعية والقانونية في ضوء الفقه الحنفي والقانون الأفغاني للمحاكم.

أهمية البحث:

تكمّن أهمية هذا البحث في كونه يتناول مبحثاً مهماً ومحورياً في فقه القضاء، وهي دراسة تحليلية لصور جواب المدعى عليه في
ضوء الفقه الحنفي والتنظيم القضائي الأفغاني، وتمثل أهمية البحث فيما يلي:

- يعد جواب المدعى عليه أساساً في الميدان العملي للقضاء؛ إذ يحدد جواب المدعى عليه اتجاه حكم القاضي.
- يوضح هذا البحث العلاقة بين الفقه والقانون.
- يقدم دعماً أكاديمياً لتعزيز شفافية النظام القضائي الأفغاني.

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث بشكل رئيسي إلى تحقيق الأهداف التالية:

- تحليل صور جواب المدعى عليه من الإقرار والإنكار، قوله لا أقر ولا أنكر والسكوت والدفع.
- بيان الحكم والأثر الشرعي والقانوني لكل صورة.
- تعزيز الصلة بين المبادئ الفقهية والفقه العملي.

أسئلة البحث:

يسعى هذا البحث للإجابة عن التساؤلات التالية:

- ماهي صور جواب المدعى عليه؟
- ماهي الآثار المرتبة على جواب المدعى عليه بشتى أنواعه؟

الدراسات السابقة:

بعد مباحثت عن دراسات كتبت حول صور جواب المدعى عليه وجدت أن الدراسات التي تناولت هذا الموضوع بشكل كامل وخاص قليلة جداً، معظم ما كتب عنه في كتب الفقه الإسلامي كان ضمن أبواب الدعوى والقضاء، و من الدراسات الأكاديمية التي تناولت الموضوع أو جوانب منه بشكل خاص:

رسالة ماجستير بعنوان " جواب المدعى عليه على الدعوى و تطبيقاتها في المحاكم الشرعية في قطاع غزة" للباحث عبد الله محمد أبو ريا (الجامعة الإسلامية غزة) تناولت هذه الرسالة كما هو واضح من عنوانها جواب المدعى عليه من الناحية الفقهية مع ذكر أقوال العلماء وأدلتهم والآثار المرتبة على ذلك ومن الناحية التطبيقية، وذلك من خلال زيارة المحاكم في قطاع غزة. ورغم أهمية هذا العمل وشموله، إلا أن تركيزه كان على هذا الموضوع في القضاء الإسلامي بشكل عام و تطبيقاتها في المحاكم الشرعية بقطاع غزة بشكل خاص، دون تخصيص المذهب الحنفي أو القانون الأفغاني، بينما يسعى بحثنا الحالي إلى تركيز أعمق على المذهب الحنفي بشكل خاص و إجراء مقارنة تطبيقية مع النظام القضائي الأفغاني. و هو جانب قد لا تكون رسالة أبو ريا تطرق بها التفصيل والتركيز.

رسالة دكتوراه بعنوان " نظرية الدعوى بين الشريعة الإسلامية وقانون المرافعات المدنية والتجارية" للدكتور محمد نعيم ياسين: تعد هذه الدراسة من أبرز الدراسات المعاصرة الشاملة في نظرية الدعوى، وقد خصص المؤلف فصلاً لجواب الدعوى، وأورد صور جواب المدعى عليه و آثارها، إلا أن هذه الدراسة جاءت في إطار نظري عام ومقارنة بقانون المرافعات، وبحثنا الحالي يتركز على المذهب الحنفي بشكل خاص مع مقارنتهما بالقانون الأفغاني.

الإسهام البحثي لهذا البحث:

التميز في هذه الدراسة الحالية بالآتي :

التركيز المعمق على المذهب الحنفي: حيث سيقوم بتحليل نصوص المذهب الحنفي في مسألة جواب المدعى عليه، وبيان الاختلافات داخل المذهب الحنفي مع ترجيح القول الرابع حسب قواعد رسم المفتqi.

المقارنة مع القانون الأفغاني: حيث سيسعى البحث في الجمع بين الجانب التطبيقي في القانون الأفغاني، والجانب التأصيلي في الفقه الحنفي، مستعرضاً النصوص الإجرائية في القانون الأفغاني المتعلقة بجواب المدعى عليه.

شمولية المعالجة: تتسم هذه الدراسة بالشمول والتحليل المتكامل في هذا الباب، من خلال تناول الجوانب النظرية، و التطبيقات القانونية، فتعرض صور جواب المدعى عليه وأحكامها والآثار المرتبة عليها شرعاً و قانونياً، جامعة بين النظرية والتطبيق في منهج واحد متكامل.

منهج البحث:

اعتمدت الدراسة في هيكلها العام على المنهج الاستقرائي، و ذلك بتتبع و استقراء المادة العلمية المتعلقة بصور جواب المدعى عليه من مظانها في مصادر الفقه الحنفي و نصوص القانون الأفغاني.

اعتمدت الدراسة على توثيق المصادر والمراجع توثيقاً منهجياً دقيقاً، وفق الأسس العلمية المتعارف عليها في البحوث الأكاديمية، مع ترتيب المباحث ترتيباً منطقياً يبدأ بالتأصيل ثم يعقبه التحليل، مستنداً إلى المصادر الأصلية.

خطة البحث

يشتمل البحث على مقدمة وثلاث مباحث وخاتمة.

أما المقدمة ففيها أساسيات البحث.

المبحث الأول: معرفة الدعوى وطرفيها.

المبحث الثاني: جواب المدعى عليه بالإقرار أو الإنكار.

المبحث الثالث: جواب المدعى عليه بالدفع.

الخاتمة تضمنت أهم النتائج والتوصيات والمصادر والمراجع.

المبحث الأول معرفة الدعوى وطرفيها :

الفرع الأول: تعريف الدعوى :

ستتناول في هذا الفرع تعريف الدعوى لغة واصطلاحاً.

أولاً: تعريف الدعوى لغة:

الدعوى اسم يقوم مقام الادعاء، يقال: ادعى يدعي ادعاء، ودعوى^١، وأصل الفعل (دعوى)، وهو أصل واحد يدل على إمالة الشيء إليك بصوت وكلام يكون منك، تقول: (دعوت أدعو دعاء)، و تجمع على دعاؤ بكسر الواو، وكذلك على دعاؤ بفتح الواو^٢،

وتطلق الدعوى ويراد بها في اللغة عدة معان، منها:

١- الدعاء، ومنه قول الله تعالى: ﴿دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّهُمْ فِيهَا سَلَامٌۚ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِّي الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^٣.

٢- الطلب والتمني، يقال: أدعيت الشيء: طلبت له لغافر^٤، ومنه قول الله تعالى: ﴿أَهُمْ فِيهَا فَاكِهُةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ﴾^٤.

(١) محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنباري الرويفي الإفريقي، (١٤١٤هـ، لسان العرب، ط: ٣، بيروت: دار صادر، ١٤٢٦: ١٤).

(٢) أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، (د.ت)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، (د. ط)، بيروت: المكتبة العلمية، ١: ١٩٤.

(٣) سورة يونس، الآية: ١٠.

(٤) سورة يس، الآية: ٥٧.

٣- الزعم تقول: ادعى الشيء زعمته لي حقاً كان أو باطل، ومنه قول الله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سِيَّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقَيلَ هُدَا الَّذِي كُنَّتْ بِهِ تَدَعُونَ﴾^١ أي : تزعمون.

٤- الإخبار: يقال: فلان يدعى بكرم فعاله، أي يخبر بذلك عن نفسه.^٢

ثانياً: تعريف الدعوى اصطلاحاً:

عرف العالمة الحصيفي رحمه الله تعالى بأن الدعوى: "قول مقبول عند القاضي يقصد به طلب حق معلوم قبل غيره أو دفعه عن حق نفسه".^٣

شرح التعريف:

قوله: "قول مقبول" قيد القول بالقبول لإخراج كل قول لم تتوفر فيه الشروط المطلوبة للدعوى.

قوله: "عند القاضي" قيد به لتمييز الدعوى القضائية عن الدعوى بمعناها اللغوي، حيث أن الدعوى في اللغة متحققة بالقول المتضمن للطلب، سواء كانت عند القاضي أو غيره، ويتحقق بالقاضي المحكم فيما يجوز فيه التحكيم.

قوله: "يقصد به طلب حق معلوم قبل غيره" احتراز عن الشهادة والإقرار، حيث يقصد بالشهادة إخبار حق الغير على الغير، وبالشهادة الإخبار على نفسه للغير.

قوله: "أودفعه عن حق نفسه" دخل بهذا القيد دعوى دفع التعرض، فإنها تسمع على المفتى به، فشتمل تعريف الدعوى دعوى الحق و دعوى دفع التعرض دون دعوى قطع النزاع، فإنها لا تسمع.

صورة دعوى دفع التعرض: أن يدعى رجل على آخر، أنه يتعرض له في داره المملوكة له أو الم موضوعة يده عليها، فهذه الدعوى يسمعها القاضي منه، وينهى المترض عن تعرضه، حيث لاحجة له، فإن وجد حجة بعد ذلك جاز له أن يتعرض بها^٤.

الفرع الثاني: تعريف المدعي والمدعى عليه :

عرف الفقهاء المدعي والمدعى عليه بتعريفات مختلفة، منها:

المدعي: هو من إذا ترك ثرك أو هو من لا يجر على الخصومة.

(١) سورة الملك، الآية: ٢٣.

(٢) محمد بن أحمد بن الأزهري الهرمي، أبو منصور، ٢٠٠١ م، تهذيب اللغة، ط: ١، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٣، وابن منظور، لسان العرب، ١٤٢٦ م، والفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، ١٩٤١، محمد مرتضى الحسيني الزيدى، ١٣٨٥ - ١٤٢٢ هـ، تاج العروس من جواهر القاموس، (د. ط)، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٣٨: ٥١.

(٣) محمد بن علي بن محمد بن علي، عبد الرحمن الحنفي الحصفكي، ١٤٢٣، الدر المختار، ط: ١، بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ص: ٥١٠.

(٤) العالمة شمس الحق الأفغاني، ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ م، معين القضاة والمفتين، تحقيق: الشيخ عبد الحكم الحقاني، ط: ٤، أفغانستان: مكتبة دار العلوم الشرعية، ص: ٦٧.

والداعي عليه: هو من إذا ترك لم يترك أو هو من يجبر على الخصومة.

شرح التعريف: المدعى:

هو الشخص الذي يبدأ الدعوى ويحركها، ويطلب الحق من غيره، سواءً كان طلبه ابتداء برفع الدعوى أم كان انتهاء بالدفع، فحق الطلب له، ويكون باختياره و حرية، ولا يجبر على المطالبة بحقه من غيره؛ لاحتمال أنه قد استوفاه منه أو أبراً أو أجله أو أحده بالمقاصة، فإذا قرر أن يتنازل عن الدعوى و يترك المطالبة بالحق، لا يجبره القاضي على الاستمرار فيها، و تنتهي الخصومة؛ لأنَّه هو الذي بدأ الخصومة، فإن شاء يدعى وإن شاء يترك مالم يكن في ذلك إضراراً بالمدعى عليه.

والداعي عليه: هو الشخص الذي رفعت عليه الدعوى، وطلب منه الحق، فإذا أراد أن يترك الخصومة لا يسمح له بذلك، فإنه يجبر على الخصومة؛ ليؤدي حق صاحبه إذا ثبت عليه، و لأن الشبهة قامت حول براءة ذمته، وأن التهمة أثيرت حول العين التي في يده، فلا يستطيع أن يترك الخصومة باختياره، ويجبر عليه؛ لأنَّه أصبح خصماً في النزاع بغير إرادته للدفاع عن نفسه أو لأداء الحق إلى صاحبه^١.

هذا التعريف هو المعتمد عند الحنفية، حيث وصفه العالمة المرغيناني وأبو الأقطع^٢، وابن نجم ومتلاخسرو^٣ بأنه حد عام صحيح، واعتمد عليه المتون الأربع^٤ (مختصر القدوبي، وكتن الدقائق، و وقاية الرواية، والمختار)، و في تكملة رد المحتار: "أقول: "وهذا أحسن ما قيل فيه"^٥.

ومن تعريفات المدعى والمدعى عليه: المدعى: من يتمسك بخلاف الظاهر. والمدعى عليه: من يتمسك بالظاهر.

(١) الدكتور محمد مصطفى الزحيلي، ١٤٠٢ هـ، وسائل الإثبات في الشريعة الإسلامية، الطبعة الأولى، دمشق - بيروت: دار البيان، ص: ٦٥٠.

(٢) أحمد بن محمد بن محمد البغدادي الحنفي أبي نصر الأقطع، ١٤٤٤ هـ، شرح مختصر القدوبي، ط: ١، دمشق: دار المنهاج القويم، ٦: ٤٢٤.

(٣) متلا خسرو الحنفي، (د.ت)، درر الحكم شرح غرر الأحكام، بيروت: دار إحياء الكتب العربية، ٢: ٣٢٩.

(٤) برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني، ٤٢٠٠ م، الهدایة في شرح بداية المبتدئ، ط: ١، بيروت - لبنان: دار أحياء التراث العربي، ٣: ١٥٤.

(٥) الإمام أبو الحسين أحمد بن محمد القدوبي، ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٤ م، مختصر القدوبي، تحقيق: أ. د. سائد بكداش، ط: ٢، المدينة المنورة: دار السراج، ص: ٣٢٩، أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م ، كتن الدقائق، المحقق: أ. د. سائد بكداش، ط: ١، لبنان - بيروت: دار البيشائر الإسلامية، دار السراج، ص: ٤٩٤ ، وعبد الله بن محمود بن مودود الموصلي، مجد الدين أبو الفضل الحنفي، ١٩٣٧ هـ - ١٣٥٦ م، الإختيار لتعليق المختار، (د. ط)، القاهرة: مطبعة الحلبي، ٢: ١٠٩، و تاج الشريعة محمود بن صدر الشريعة الأكبر أحمد المحبوبى، ١٤٤٤ هـ، وقاية الرواية في مسائل الهدایة، المحقق: المعتصم بالله ابن الشيخ أحمد ليلا، ط: ١، دمشق: دار المنهاج القويم، ٢: ١٧١.

(٦) محمد علاء الدين أفندي، ١٤١٥ هـ، قرة عيون الأخيار، بيروت: دار الفكر، ٨: ٦.

هذا التعريف مستند إلى القواعد الفقهية وهي قاعدة: الأصل براءة الذمة، وقاعدة: الأصل بقاء مكان على مكان، وقاعدة: الأصل في الأمور العارضة العدم، فمن يدعى خلاف هذا الأصل فهو المدعى، و من يتمسك بهذا الأصل فهو المدعى عليه.

وفي مجمع الأنهر: "ومنهم من قال المدعى من يتمس خلاف الظاهر، ولا يلزم أن يكون أمرا حادثا، والمدعى عليه من يتمسك بالظاهر، ولا يلزم أن يكون عدما أصليا انتهى". لأن المراد بالأمر الحادث، كونه محتاجا إلى الدليل في ظهوره وجوده، وبالعدم الأصلي عدم كونه محتاجا إليه أصلا، فالموعد الذي يدعى رد الوديعة إلى المودع، لا يكون مدعيا حقيقة، وكذا لا يكون المودع بإنكاره الرد منكرا حقيقة؛ لأنه بإنكاره يدعى شغل ذمة المودع معنى، وكذا المودع بادعائه الرد، ينكر الشغل معنى، ليفرغ ذمته عن الضمان فيجبر على الخصومة فيما أنكره معنى من الضمان؛ لكونه مدعى عليه، فيصدق قوله مع اليمين، إذ الاعتبار للمعنى دون الصور، كما في شرح الوقاية لابن الشيخ^١.

و منها ما قال محمد في الأصل: المدعى عليه هو المنكر، قال ابن نجيم: "وهذا صحيح، لكن الشأن في معرفته، والترجح بالفقه عند الحذاق من أصحابنا؛ لأن الاعتبار للمعنى دون الصور، فإن المودع إذا قال رددت الوديعة فالقول قوله مع اليمين، وإن كان مدعيا للرد صورة؛ لأنه ينكر الضمان، كذا في الهداية، وحاصله: أن المدعى يدعى فراغ ذمته عن الضمان، ولهذا تقبل بيته اعتبارا للصورة، ويجب على الخصومة ويحلف اعتبارا للمعنى ،كذا في الكافي^٢".

الفرع الثالث: احضار وجواب المدعى عليه:

إذا توفرت شروط الدعوى وأصبحت الدعوى صحيحة ترتتب عليها أحكام:

منها: إحضار الخصم: يجب على الخصم إذا دعي للتحاكم إلى شرع الله حضور مجلس القضاء، وذلك لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ مُعْرِضُونَ (٤٨) وَإِنْ يَكُنْ لَهُمْ الْحُقُوقُ يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ (٤٩) أَفَيْ قُلُوبُهُمْ مَرْضٌ أَمْ ارْتَأَوْا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ والذم على الامتناع من الحضور يدل على وجوبه. وأن الحكم يحضرون الناس بالدعوى في سائر الأ MCSAR.

وهناك سؤال: هل يقوم القاضي بإحضار الخصم بمجرد استدعاء المدعى أم لابد أن يعلم أن المدعى صادق في الدعوى؟ فالجواب أن في إحضار المدعى عليه بمجرد دعوى المدعى ضرارا بالمدعى عليه، ولذلك فصل الفقهاء في هذا الباب تفصيلا، فقالوا: إن

(١) عبد الرحمن بن محمد بن سليمان، المعروف بداماد أفندي، ١٣٢٨هـ، مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحاث، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٥.

(٢) زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري، (د. ت)، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ط: ٢، دار الكتاب الإسلامي، ١٩٣٧.

(٣) سورة النور، الآية: ٤٩، ٤٨، ٥٠.

(٤) أحمد بن محمد بن محمد البغدادي الحنفي أبي نصر الأقطع، ١٤٤٤هـ، شرح مختصر القدوسي، ط: ١، دمشق: دار المنهاج القويم، ٤٢٦.

كانت دار المدعى عليه قرية من المحكمة، بحيث يمكن للمدعى عليه أن يرجع إلى بيته في ليلته قبل أن يفسد عشاءه، فإنه يجلب بمجرد الدعوى، أما إن كانت داره غير قرية بحيث لا يقدر على ذلك، فعلى قول: لا يجلب المدعى عليه للمحكمة إلا أن يقيم المدعى البينة، وثبتت دعواه، وإن عجز عن ذلك، فلا يجلب المدعى عليه، وهذه البينة هي لإجبار المدعى عليه على الحضور، لا للحكم عليه. وعلى قول آخر: إن القاضي يحلف المدعى اليمين بأنه محق في دعواه، فإذا حلّف يجلب خصمه، وإذا لم يحلّف يخرج المدعى من المحكمة^١.

ومنها: لزوم الجواب على المدعى عليه إذا حضر، لأن الدعوى لما أوجبت الحضور فلزوم الجواب أولى، فيسأل القاضي المدعى عليه قائلاً: إن المدعى يدعي منك على هذا الوجه، فماذا تقول؟ حتى ينكشف وجه الحكم، ولو لم يطلب المدعى استجواب المدعى عليه، ففي هذه الصورة إذا أجاب المدعى عليه على دعوى المدعى قائلاً: سأنظر أو سأفكّر أو لا أعرف الملك المدعى به هو لي، فلا يكون قد أجاب على دعوى المدعى ويجبه القاضي حينئذ على إعطاء الجواب^٢.

والقانون الأفغاني ينص في هذا الصدد: بعد إقامة الدعوى الصحيحة تتخذ المحكمة الخطوات التالية:

الف: تطلب من المدعى عليه جواب دعوى المدعى.^٣

وجواب المدعى عليه لا يخلو من هذه الصور، إما أن يقر أو ينكر، أو يسكت، أو يقول لأقر و لأنكر، أو يدفع دعوى المدعى.

المبحث الثاني: جواب المدعى عليه بالإقرار والإنكار:

الفرع الأول: صورة الإقرار:

أولاً: تعريف الإقرار: الإقرار لغة: من الفعل الثلاثي قر، و يأتي لعدة معان، منها^٤: الاعتراف: و هو اظهار الحق، إذ يقال أقر بالحق، أي: اعترف به و قرره بالحق غيره حتى أقر، إذ الإقرار ضد الجحود. الاستقرار: حيث يقال: القرار في المكان، أي: الاستقرار فيه.

العطاء من الله: و منه أقر الله عينه، أي: أعطاه حتى تقر فلا تطمح إلى من هو فوقه.

الإقرار اصطلاحاً: عرف فقهاء الحنفية الإقرار بتعريفات عده، متقاربة المعنى، و أهمها:

(١) علي حيدر خواجة أمين أفندي، ١٤١١هـ - ١٩٩١م، درر الحكم شرح مجلة الأحكام، ط: ١، دار الجليل، ٤: ١٨٢.

(٢) المرجع السابق.

(٣) الإمارة الإسلامية، أصولنامه اداري، المادة: ١٢٥.

(٤) أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابى، ٣٩٣هـ، الصحاح تاج اللغة، الطبعة الرابعة، بيروت، دار العلم للملايين، ٢: ٧٩٠، و أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، ٣٩٥هـ، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، ١٤٠٨هـ، الطبعة الثانية، بيروت، دار الفكر، ٥: ٨٧.

الإقرار: إخبار بحق آخر على نفسه.

شرح التعريف:

(إخبار) أي: إعلام بالقول، فلو كتب أو أشار ولم يقل شيئاً، لم يكن إقراراً، ويدخل فيه ما إذا كتب إلى الغائب: أما بعد فله كذا، فإنه كالقول شرعاً، كما في القهستاني.

(بحق) أي، بما يثبت، ويسقط من عين وغيره، لكنه لا يستعمل إلا في الحقوق المالية، فيخرج عنه ما دخل من حق التغیر ونحوه.
(آخر على نفسه) أي: لغير المخبر على المخبر، أما لنفسه على آخر فهو دعوى، ولآخر على آخر فهو شهادة، وفيما قاله أبو المكارم من أن التعريف منقوص بإقرار الوكيل في حق الموكلي، كلام لنيابته منابه شرعاً^١.

ثانياً: شروط الإقرار:

يشترط في الإقرار شروط كثيرة، و من أهمها ما يلي:

الأول: يشترط أن يكون المقر عacula بالغاً، فلا يصح إقرار الصغير والمجنون والمجنونة والمعتوه والمسكران، ولو أجزاء الولي والوصي؛ لأن أهلية الالتزام منعدمة فيهم، والنائم والمغمى عليه كالمحجنة، فلا يؤخذ النائم بما أقر به في حالة النوم؛ لأن الأحكام مرفوعة عنه، قال النبي صلى الله عليه وسلم: «رُفعَ الْقَلْمَنْ عنِ النَّائِمِ حَتَّى يَسْتَيقِظَ، وَعَنِ الصَّبِيِّ حَتَّى يَحْتَلِمَ، وَعَنِ الْمَجْنُونِ حَتَّى يَعْقِلَ»^٢.

والصغير العاقل المأذون بالدين والعين، وكذا المعtoo المأذون في حكم البالغ في المعاملات التجارية، كالبيع والشراء و ما كان من ضروريات التجارة كالدين والوديعة والعارية والغضب؛ لأن ذلك من لوازم التجارة، فلندرك لو أقر الصغير المميز بأمر يتعلق بالتجارة يصح إقراره، لأنه لولم يصح إقراره في هذه الخصومات، لا يبعد الناس عن التعامل معه، وكذلك إعطاء الإذن له يدل على أنه عاقل^٣.
وإقرار الصغير المميز المأذون في الأمور التي لا تصح مأذونيته فيها غير صحيح، كالمهر والجناية والكفالة، لدخول ما كان من باب التجارة تحت الإذن دون غيره، وإقرار السكران بطريق محظوظ المتعلق بالمعاملات صحيح، إلا في حد الزنا وشرب الخمر مما يقبل الرجوع، وإن بطريق مباح لا يصح^٤.

(١) عبد الرحمن بن محمد بن سليمان، المعروف بـ«داماد أفندي»، ١٠٧٨هـ، مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر، الطبعة الأولى، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ٢: ٢٨٩.

(٢) أحمد بن حنبل، ١٤٢١، مسنـد الإمامـ أحمدـ بنـ حنـبلـ، طـ: ١ـ، موسـسـهـ رسـالتـ، ٤١ـ: ٢٢٤ـ.

(٣) علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، بداع الصنائع في ترتيب الشائع، ط: ٢، بيروت: دار الكتب العلمية، ٧: ٢٢٢، علي حيدر، درر الحكم، ٤: ٨٩.

(٤) محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م، رد المحتار على الدر المختار، ط: ٢، بيروت: دار الفكر، ٥: ٥٩٠.

الثاني: أن يكون المقر مختاراً، فلا يصح إقرار المكره بالمال والطلاق، لأن الإقرار حال الإكراه يرجح فيه جانب الكذب على جانب الصدق فلا يكون حجة، فلو أقر المتهم بالسرقة بالجبر والإكراه بأنه سرق، فلا يعتبر^١.

الثالث: أن لا يكون في الإقرار التلجمة والمواضعة، فلذلك لو قال رجل لآخر: سأقر لك علينا أني مدين لك بكذا مالاً، واتفقا على ذلك، ثم أقر علينا فلا يصح^٢.

الرابع: يشترط أن لا يكون المقر محجوراً عليه بما يمنع من نفاذ التصرفات التي أقر بها، فلو أقر السفيه المحجور بدين، فلا يصح إقراره^٣.

الخامس: أن لا يكون المقر به محالاً عقلاً أو شرعاً، وأن لا يكذبه ظاهر الحال، فلذلك لو أقر الرجل أن عليه ألف لفلان أرشا لكونه قطع يديه، وكانت يداه سليمتين، لا يصح إقراره، وكذلك لو أقر الوارث لوارث آخر بحصة في التركة تزيد على نصيه الشرعي، لا يصح إقراره، وكذلك لو أقر غلاماً، لا يتحمل جثته البلوغ، بأنه بالغ، فلا يصح إقراره^٤.

السادس: أن يكون سبب الاستحقاق للمقر له مقبولاً عقلاً، فإن كان غير مقبول، فلا يصح، فلو أقر للحمل، بأنه باع مني هذا الدار أو أقرضني أو وهب لي كذا، لا يصح الإقرار ولا يلزمه شيء^٥.

السابع: ويشترط أن لا يكون المقر له مجهولاً جهالة فاحشة، فلو كان المقر له مجهولاً جهالة فاحشة لا يصح الإقرار، فلذلك لو أقر رجل أن هذا المال لأحد من أهل بلدة فلانية، وكان أهالي تلك البلدة غير محصورين، فلا يصح إقراره^٦.

الثامن: أن لا يكون المقر متهمماً في إقراره، فلو كان متهمماً في إقراره لا يصح، فلذلك لو أقر المريض لوارثه بدين أو عين لا يصح، لأنه ضرر لبقية الورثة، وكذلك لو كان له دين على وارثه فأقر بقبضه، لا يصح، إلا أن يصدق المريض بقية الورثة، فإذا صدقوه فيلزمهم^٧.

(١) ابن نجيم، البحر الرائق، ٧: ٢٥٠، علي حيدر، درر الحكم، ٤: ٩١، ٩٢.

(٢) علي حيدر، درر الحكم، ٤: ٩٢.

(٣) لجنة مكونة من عدة علماء وفقهاه في الخلافة العثمانية، (د. ت)، مجلة الأحكام العدلية، تحقيق: نجيب هواويني، كراتشي: نور محمد كارخانه تجارت كتب، آرام باع، المادة: ١٥٧٦.

(٤) علي حيدر، درر الحكم، ٤: ٩٣.

(٥) شيخي زاده، مجمع الأنهر، ٢: ٢٩٥.

(٦) لجنة العلماء، مجلة الأحكام العدلية، المادة: ١٥٧٨.

(٧) شيخي زاده، مجمع الأنهر، ٢: ٣٠٣.

التاسع: يشترط أن لا يرد المقر له، لأن الإقرار يرد المقر له ولا يعني له حكم؛ لأن الإقرار في حق الرد يعتبر تمليكاً مبتدأ كالهبة، حتى يبطل برد المقر له، هذا إذا كان المقر له يبطل بالرد حق نفسه خاصة، أما إذا كان يبطل حق غيره فلا يعمل بردہ.^١

ثالثاً: حكم الإقرار:

حكم الإقرار هو إظهار لزوم المقر به على المقر للمقر له. يعني إظهار أن المقر به كان ملكاً للمقر له قبل صدور الإقرار، وليس إحداث ملكية للمقر له في المقر به ولا إنشاء ملكية له. وبعبارة أخرى: الإقرار لا ينقل الملكية من المقر له إلى المقر له كما ينقله البيع، فلو قال شخص آخر: بعت مالي هذا منك بكذا، وقبل المشتري البيع، فتنقل ملكية ذلك المال من البائع إلى المشتري. أما لو قال أحد: إن هذا المال هو لفلان، فإن هذا الكلام لا ينشئ ملكية جديدة لذلك الشخص، بل إن الإقرار يظهر الملكية، ويظهر بالإقرار المذكور بالمثال، أن ذلك المال كان قبل الإقرار ملكاً للمقر له. فعلى ذلك لا يكون الإقرار سبباً منشئاً للملك على القول المفتى به، لأن الإقرار من وجه إخبار، والإخبار إنما يتحمل الصدق والكذب فلا يختلف مدلوله الوضعي.^٢

رابعاً: الأثر المرتب على صورة الإقرار:

يعتبر الإقرار رئيس الأدلة وأقوى أسباب الحكم، وذلك لأن القضاء فيه يستند إلى علم، بينما يستند في القضاء في غيره من الأسباب إلى الظن الغالب، وإذا كان يحكم بالظن الغالب فالحكم بالعلم أولى وأجدر. والإقرار إذا صدر فإنه يظهر الحق ويبين أن هذا الحق كان ثابتاً من قبل، وجاء الإقرار كاشفاً له، فمتى صدر الإقرار مستوفياً لشروطه الشرعية ترتبت عليه إظهار الحق وإلزام المقر بما أقر به وإلزام القاضي الحكم بموجبه.^٣

قال العلامة أبو نصر الأقطع: "قال: فإن اعترف قضى عليه بها وذلك لقوله تعالى: بل الإنسان على نفسه بصيرة^٤ يعني شاهداً، وأنه غير متهم فيما يقر به على نفسه، فإذا أقر قبل إقراره وقضى به".^٥

وقال العلامة ابن نجيم: "(قوله فإن أقر أو أنكر فبرهن المدعى قضى عليه) لوجود الحجة الملزمة للقضاء، وفي المعراج، ولفظ القضاء في الإقرار مجاز للزومه بإقراره فلا حاجة إلى القضاء لكونه حجة بنفسه لا يتوقف على القضاء فكان الحكم إلزاماً للخروج عن موجبه بخلاف البينة فإن الشهادة خبر محتمل وبالقضاء يصير حجة ويسقط احتمال الكذب".^٦

(١) محمد خالد الأتاسي، (د.ت)، كويته باكستان: المكتبة الحسينية، ٤: ٦١٩.

(٢) علي حيدر، درر الحكماء، ٤: ٢٠٥، ٢٠٦.

(٣) الدكتور محمد مصطفى الزحيلي، وسائل الإثبات في الشريعة الإسلامية، ص: ٢٥٤.

(٤) سورة القيامة، الآية: ١٤.

(٥) أبو نصر الأقطع، شرح مختصر القدوسي، ٦: ٤٢٨.

(٦) ابن نجيم، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ٧: ٢٠٢.

ونص القانون الأفغاني للمحاكم (أصولنامه اداري) في المادة ١٢٦ : بعد رفع الدعوى الصحيحة، تتخذ المحكمة الخطوات التالية:
ألف: تطلب من المدعى جواب دعوى المدعى عليه.

ب: في صورة الإقرار يصبح المدعى عليه محكوماً عليه.

الفرع الثاني : صورة الإنكار:

أولاً تعريف الإنكار:

الإنكار مصدر لفعل أنكر ويطلق في اللغة على عدة معان، منها^١:

١- نفي الشيء مطلقاً، والنفي عدم الإثبات وضده.

ومنه نفي المدعى به قولاً أو فعلاً أو حقاً.

٢- الجهل بالشخص أو بالشيء، نقول مثلاً: أنكرت زيداً، و منه قوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ إِخْرَوْهُ يُوسُفَ فَأَدْخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفُهُمْ وَقُمْ لَهُ مُنْكِرُوْنَ ﴾ .^٢

٣- الإنكار: ضد العرفان، و تنكير الشيء من حيث المعنى جعله بحيث لا يعرف، و تعريفه جعله يعرف.^٣.

وأما في الإصطلاح فقد عرفه العلامة عميم الإحسان البركتي الحنفي بضم الإقرار، حيث قال: الإنكار: ضد الإقرار.^٤

وهذا التعريف لا يختلف عن التعريف اللغوي، و مصطلح الإنكار في القضاء أخص، فهو مخصوص بالإنكار عن الدعوى، يعني: جحود المدعى عليه للدعوى، ويمكن أن نعرف بأنه: نفي المدعى عليه صراحة أو دلالة ما يدعى عليه غيره.

ثانياً: أنواع الإنكار:

الإنكار نوعين :

١- الإنكار الصريح: و هو أن ينفي المدعى عليه بالألفاظ الصريحة ما يدعى عليه المدعى، لأن يدعى المدعى بأنني أفترضتك

ألف أفغاني، و ينكر المدعى عليه و يقول: ما أفترضتني، فهذا الإنكار إنكار صريح.

(١) ابن منظور، لسان العرب، ٥: ٢٣٣، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازى، ٦٦٦هـ، مختار الصحاح، المحقق: يوسف الشیخ محمد، الطبعة الخامسة، بيروت – صيدا: المکتبة العصرية، ص: ٣١٩.

(٢) سورة يوسف، الآية: ٥٨.

(٣) أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهانى، المفردات في غريب القرآن، ١٤١٢هـ، ط: ١، دمشق – بيروت: دار القلم، ص: ٥٠٥.

(٤) محمد عميم الإحسان المجددي البركتي، التعريفات الفقهية، ط: ١، بيروت – لبنان: دار الكتب العلمية، ص: ٣٧.

٢- الإنكار الضمني أو الدلالة: هو الإمتناع عن الجواب، و ذلك إذا أصر على السكوت أو صرخ بأنه لا يريد أن يقر أو ينكر، ولم يكن عنده سبب في هذا السكوت والإمتناع كدھشة أو غباء في المدعى عليه، فإن تحقق ذلك في الإمتناع عن الجواب اعتبر في حكم الإنكار^١.

ثالثاً: الأثر المرتب على الإنكار:

وإذا أنكر المدعى عليه يطلب القاضي من المدعى البينة على دعواه، إذ قد روي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما: أن رجلين اختصما إلى النبي صلی الله عليه وسلم، فسأل النبي صلی الله عليه وسلم الطالب البينة، فلم تكن له بینة، فاستحلّف المطلوب فحلف بالله الذي لا إله إلا هو، فقال رسول الله صلی الله عليه وسلم: "بلى قد فعلت، ولكن غفر لك بإخلاص قول لا إله إلا الله". فهذا الحديث يدل على أن طلب البينة يكون أولاً من المدعى، ثم ترتيب اليمين على عدم البينة. وفي مجلة الأحكام: إذا أقر المدعى عليه ألممه القاضي بإقراره وإذا أنكر طلب البينة من المدعى^٢. ويستفاد من عبارة. "إذا أنكر" حكمان:

الحكم الأول: يجوز للمدعى عليه إنكار الدعوى فإذا لم يكن للمدعى عند المدعى عليه حق وكان مبطلاً في دعواه فلللمدعى عليه إنكار الدعوى أما إذا كان للمدعى حق عند المدعى عليه أو كان المدعى عليه واقفاً وعالماً بحق المدعى فلا يجوز له الإنكار. الحكم الثاني: لا تقام البينة على المقر بل يجب إقامتها على المنكر^٣.

ونص القانون الأفغاني في المادة ١٢٥: بعد رفع الدعوى الصحيحة، تتخذ المحكمة الخطوات التالية:

- ألف: تطلب من المدعى جواب دعوى المدعى عليه.
- ب: في صورة الإقرار يصبح المدعى عليه محكوماً عليه.
- ج: في حالة إنكار المدعى عليه، فإنه من واجب المدعى أن يثبت دعواه.

الفرع الثالث : صورة قول المدعى: لا أقر و لا أنكر:

إذا وجب الجواب على المدعى عليه و قال المدعى عليه لا أقر و لا أنكر و أصر على ذلك اختلف المشائخ فيه:

(١) الكاساني، بدائع الصنائع، ٦: ٢٢٥.

(٢) أبو داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م، سنن أبي داود، المحقق: شعيب الأرنؤوط، محمد كامل قره بلي، ط: ١، لبنان: دار الرسالة العالمية، رقم الحديث: (٣٢٧٥)، ٥: ١٧٢.

(٣) لجنة من العلماء، مجلة الأحكام العدلية، المادة: ١٨١٧.

(٤) علي حيدر، درر الحكم شرح مجلة الأحكام، ٤: ٦٢٨.

(٥) الإمارة الإسلامية، أصولنامه اداري، المادة: ١٢٥.

قال الإمام أبوحنيفة: هذا لا يعد اقراراً ولا إنكاراً، يحبس المدعى عليه حتى يقر أو ينكر ولا يطلب من المدعى عليه البينة ولا يستحلف المدعى عليه.

وقال أبو يوسف و محمد رحمهما الله تعالى: أنه إنكار، لأن قوله لا أنكر أخبار عن السكوت، و السكوت يعد إنكاراً. والراجح حسب قواعد رسم المفتى قول الصاحبين، والعلامة الكاساني رجح قولهما بلفظ الأشبه و هو من ألفاظ الترجيح، حيث قال: ولو لم يسكت المدعى عليه ولم يقر ولكنه قال لا أقر ولا أنكر وأصر على ذلك اختلف المشايخ فيه قال بعضهم هذا إنكار. وقال بعضهم هذا إقرار والأول أشبه لأن قوله لا أنكر إخبار عن السكوت عن الجواب والسكوت إنكار على ما مر^١.

وقال العلامة ابن عابدين الشامي رحمه الله تعالى: قال في البحر: وفي المجمع، ولو قال لا أقر ولا أنكر فالقاضي لا يستحلفه. قال الشارح: بل يحبسه عند أبي حنيفة حتى يقر أو ينكر. وفلا يستحلف: وفي البائع أنه إنكار وهو تصحيح لقولهما كما لا يخفى، فإن الأشبه من ألفاظ التصحيح كما في البزارية^٢.

الفرع الرابع : صورة السكوت:

أولاً تعريف السكوت:

أولاً لغة: السكوت بمعنى الصمت، يقال سكت يسكت سكتاً وسكتاً بمعنى صمت وانقطع عن الكلام^٣.
ومنه قوله عليه الصلة والسلام: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليعمل خيراً، أو ليصمت»^٤.

ثانياً: اصطلاحاً:

السكوت اصطلاحاً لا يختلف عن معناه اللغوي الذي هو الصمت وعدم الكلام^٥.

ثالثاً: حكم سكوت المدعى عليه عن جواب الدعوى:

اختللت الروايات فيما إذا سكت المدعى عليه، بعد أن يسأل القاضي عن جواب دعوى المدعى و أصر على السكوت^٦، فقال الإمام أبوحنيفة و محمد -رحمهما الله تعالى-: إذا أصر المدعى عليه على السكوت، ولم يقل لا ولا نعم، فيؤخذ منه كفيل، ثم يسأل عن

(١) الكاساني، بداع الصنائع، ٦: ٢٢٦.

(٢) ابن عابدين، رد المحتار، ٥: ٥٤٨.

(٣) ابن منظور، لسان العرب، ٢: ٤٤، الفيروزآبادي، المعجم الوسيط، ١: ١٩٧.

(٤) محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، ١٤٢٢هـ، صحيح البخاري، ط: ١، دار طوق النجاة، رقم الحديث: ٦٠١٨.

(٥) علي بن محمد بن علي الزين الشريف الجرجاني، ١٤٠٣هـ، التعريفات، ط: ١، بيروت: دار الكتب العلمية، ص: ١٥٩.

(٦) بدر الدين عيني، البناءة شرح الهدایة، ٩: ٣٢٩، حاشية الشلبي على الزيلعي، ٤: ٢٩٦، ابن نجم، البحر الرائق، ٧: ٢٠٣.

جيранه عسى به آفة في لسانه أو سمعه، فإن أخبروا أنه لا آفة به، يحضر مجلس الحكم، فإن سكت ولم يجب عن دعوى المدعى ينزل منزلة المنكر.

وقال الإمام أبو يوسف: إذا سكت المدعى عليه ولم يجب عن دعوى المدعى، فلا يعد هذا إقرارا ولا إنكارا، فيحبس حتى يقر أو ينكر.

دليل الطيفين: يعد سكوت المدعى عليه بلا عنبر إنكارا؛ لأن العاقل المتدين لا يسكن عن إظهار الحق لغيره مع قدرته عليه وقد يسكن عن إظهار الحق لنفسه مع قدرته عليه، فكان محل السكوت على الإنكار أولى، فكان السكوت إنكارا دلالة.

دليل الإمام أبي يوسف: عند ما توفرت شروط الدعوى وصارت الدعوى صحيحة فلزم على المدعى عليه الجواب، فإذا سكت فهذا ليس بإقرار ولا إنكار، ولا ينبع إلى ساكت قول، فيحبس للأدب حتى يقر أو ينكر.

الترجيع:

رجح العلامة أبو الأقطع قول الإمام أبي حنيفة ومحمد بأنه هو الصحيح، حيث قال: "إإن قيل له لو سكت لم يحكم عليه مع وجود النكول، قيل له: اختلفت الروايات في ذلك، فقال بعض أصحابنا: إذا سكت سأل القاضي عنه: هل به خرش أو طرش؟ فإن قالوا: لا، جعله ناكلا وقضى عليه، ومنهم من قال: يحبس حتى يجيب، والأول هو الصحيح".

ونقل هذا الترجيح صاحب البناء^١ والشلبى^٢ في حاشيته على تبيين الحقائق، وقال الكاسانى: إن حمل السكوت على الإنكار أولى^٣، وكلمة الصحيح تعد من ألفاظ الترجيح عند أرباب الفتيا.

ولكن العلامة ابن نجيم رحمه الله تعالى أفتى بحبس الساكت إلى أن يجيب، بناء على القاعدة المعروفة عن أصحاب الفتيا: أن الفتوى على قول أبي يوسف في المسائل المتعلقة بالقضاء، حيث قال: وفي الخلاصة معزيا إلى الأقضية رجل ادعى على آخر مala فلزم السكوت فلم يجب أصلا يؤخذ منه كفيل ثم سأله جيранه عسى به آفة في لسانه أو سمعه فإن أخبروا أنه لا آفة به يحضر مجلس الحكم فإن سكت، ولم يجب ينزله منكرا قال الإمام السرخسي هذا قولهما أما عند أبي يوسف فيحبس إلى أن يجيب. اه.وفي روضة

(١) الكاسانى، بدائع الصنائع، ٦: ٢٢٦.

(٢) أبو الأقطع، شرح مختصر القدوري، ٦: ٤٣٤.

(٣) بدر الدين العينى، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن حسين الغيتابي الحنفى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م، البناء شرح الهدایة، ط: ١، لبنان، بيروت: دار الكتب العلمية، ٩: ٢٩٦.

(٤) الشلبى، حاشية الشلبى على الزيلعى، ٤: ٢٩٦.

(٥) الكاسانى، بدائع الصنائع، ٦: ٢٢٦.

الفقهاء لو سكت عن الجواب لا يكون منكرا بلا خلاف. اهـ. والفتوى على قول أبي يوسف فيما يتعلق بالقضاء، كما في القنية والبازية، فلذا أفتيت بأن يحبس إلى أن يجيب^١.

ونقل العلامة الحصكفي في الدر المختار^٢، وشيخي زاده في مجمع الأنهر^٣ قوله بأن الفتوى على قول أبي يوسف.

وقال العلامة الرافعي أن العلامة ابن نجيم رفع عما أفتى به أولاً، حيث قال: فحاصل ما في البحر: اختيار قول الثاني لو لزم السكوت بلا آفة فإنه يحبس حتى يقر أو ينكر، و اختيار قولهما فيما إذا قال لا أقر ولا أنكر، يقتضي اختيار جعله إنكارا في مسألة السكوت بالأولى، فكان نقل صاحب البحر تصحيف الثاني رجوعاً عما أفتى به أولاً في مسألة السكوت، فلذا قال الشارح ثم نقل الخ، ليفيد أن تصحيح ما في البدائع يقتضي تصحيح قول الإمامين في الأولى، ولا يشكل ما قدمناه عن روضة الفقهاء من أن السكوت ليس بإنكار بلا خلاف، لأن الكلام هنا فيما إذا لزم السكوت، وما هناك لا يعد نكولا بمجرد سكوته فيقضى عليه، وشنان ما بينهما^٤.
ومishi مجلة الأحكام العدلية على قول الطرفين، واعتبر سكوت المدعى عليه إنكارا، حيث جاء في المادة (١٨٢٢): "إذا لم يجب المدعى عليه لدى استجوابه على الوجه المبين آنفاً بقوله: لا، أو نعم، وأصر على سكوته يعد سكوته إنكارا وكذلك لو أجاب بقوله لا أقر ولا أنكر يعد جوابه هذا إنكارا أيضاً وتطلب البينة من المدعى في الصورتين كما ذكر آنفاً".
وحاصل ما في هذا الباب أن القول الراجح قول الطرفين.

رابعاً: الأثر المرتب على السكوت:

قد عرفنا فيما سبق إذا توفرت شروط الدعوى، وصارت الدعوى صحيحة، ولزم على المدعى عليه الجواب، فسكت ولم يقر ولم ينكر فهذا يعتبر إنكاراً بناء على القول الراجح، ويعامل معه معاملة المنكر، أي يتطلب من المدعى البينة لإثبات دعواه.
والقانون الأفغاني للمحاكم ينص: إذا أقرَ المدعى عليه في الجواب، يُحكم عليه شرعاً بموجب إقراره، وإن أنكر يُطلب من المدعى البينة موافقاً للدعواه، وأما إذا لم ينكر المدعى عليه ولم يقر، بل سكت، فإنَّ هذا السكوت يُعد بمنزلة الإنكار^٥.

المبحث الرابع: جواب المدعى عليه بالدفع:

أولاً: الدفع لغة:

الدفع لغة يأتي لعدة معان، منها:

(١) ابن نجيم، البحر الرائق، ٧: ٢٠٣.

(٢) الحصكفي، الدر المختار على صدر رد المختار، ٥: ٥٤٨.

(٣) شيخي زاده، مجمع الأنهر، ٢: ٢٥٣.

(٤) علاء الدين، تكميلة رد المختار، ٨: ٤١.

(٥) الإمارة الإسلامية، أصولنامه حقوقی، المادة: ١٥٦.

١- التنجية والإزالة بقوه: دفعه دفعاً، نحيته فاندفع و دفعت عنه الأذى^١.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾^٢.

٢- المماطلة: المدافعة: المماطلة^٣.

٣- الرد بحججة: دفع القول بالحججة، والدفع في المرافعات التجارية والمدنية أن يدعى المدعى عليه أمراً ي يريد به ذراء الحكم عليه في الدعوى^٤.

ثانياً: الدفع اصطلاحاً:

عرفه مجلة الأحكام العدلية بأن الدفع: هو الإتيان بدعوى من قبل المدعى عليه تدفع دعواي المدعى^٥.

يعني رد دعواي المدعى من قبل المدعى عليه فيما يدعى، أعم من أن تكون الدفع بعدم صلاحية المدعى عليه لأن يكون خصما له فيما يدعى أو غير ذلك ككون المدعى متناقضا في دعواه أو كونه استوفى الحق الذي يدعى أو أبرا المدعى عليه منه إلى غير ذلك من الأسباب^٦.

ونوقي هذا التعريف من وجهين:

الأول: بأن فيه دوراً باطلاً وذلك لتعريفه الدفع بالدفع، ويمكن أن يجاح بأن الدفع في التعريف بمعناه اللغوي الرد لإزالة الدور الباطل.

الثاني: بأنه غير جامع؛ و ذلك من وجهين:

الأول: أنه خص الدفع بالمدعى عليه، فأخرج بذلك نائبه، والدفع كما يتصح من المدعى يصح من الطرف الذي يكون ضرر الدعوى عائداً عليه، وسيجيئ بالتفصيل.

الثاني: أنه لا يشمل جميع أنواع الدفع، بل اختص بالدفع الموضوعية.

(١) إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات و آخرون، (د.ت)، المعجم الوسيط، ط: ٢، بيروت: دار الفكر، ١: ٢٨٩.

(٢) سورة الحج، الآية: ٤٠.

(٣) أبونصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، ١٤٠٧، الصاحاج تاج اللغة، ط: ٤، بيروت: دار العلم للملائين، ٣: ١٢٠٨.

(٤) إبراهيم و آخرون، المعجم الوسيط، ١: ٢٨٩.

(٥) لجنة من العلماء، مجلة الأحكام العدلية، ص: ٣٢٤.

(٦) محمد خالد الأنصاري، (د.ت)، كويته باكستان: المكتبة الحسينية، ٥: ٥٨.

وُعرف على حيدر بتعريف آخر لإزالة الدور بأن الدفع شرعاً: هو الإثبات بدعوى قبل الحكم أو بعده من قبل المدعى عليه ترد وتزييل دعوى المدعى^١. ولكن هذا التعريف أيضاً غير جامع.

يمكن أن نعرف الدفع بأنه: إثبات الدعوى من قبل المدعى عليه أو نائبه، يقصد به رد الخصومة أو إبطال دعوى المدعى. والأصل أن يكون الدفع من طرف المدعى عليه ولا يصح من غير المدعى عليه، مثلاً: لو ادعى المدعى عشرة دنانير من المدعى عليه وأثبتها ثم جاء جار المدعى عليه أو أبوه وادعى أن المدعى عليه قد أدى ذلك المبلغ أو أن المدعى قد أبداً المدعى عليه من المدعى به فلا تسمع^٢. لأن الجار والأب لا يكُون مدعياً عليه.

وهذا لا يصح إذا لم يكن ضرر الدعوى عائداً عليه، فأما إذا كان ضرر الدعوى عائداً عليه فيصح، كمالاً ادعى المدعى في مواجهة زيد من الورثة بأن له خمسين ديناراً ديناً من تركة المتوفى وأثبت دعواه بإقامة البينة فتصالح زيد مع هذا المدعى على ثلاثين ديناراً فجاء بعد ذلك بكر من الورثة ودفع دعوى المدعى قائلاً: إن موري قد أوفاك هذا المبلغ بال تمام وعليه فدعواك باطلة وأثبتت ذلك يقبل أما إذا دفع هذا الدفع زيد الذي عقد الصلح فلا يقبل.

وكما إذا استحق المبيع من يد المشتري، فبرهن البائع على المستحق أنه باعه منه قبل أن يبيعه هو من المشتري، فيقبل هذا الدفع من البائع وإن لم تكن الدعوى عليه.

ففي هذين الصورتين يكون الدفع من غير المدعى عليه، ولكن لما كان الوارث الآخر يتضرر من دعوى مدعى الدين على الميت لأنه يترتب عليهاأخذ جزء مما يرثه، وكان البائع يتضرر من دعوى المستحق، لأنه يتربّط عليها رجوع المشتري عليه بالشمن الذي دفعه يكون الدفع من قبله صحيحاً.

ويمكن أن يقال لا استثناء أصلاً، لأن كلاً من الوارث في المسألة الأولى والبائع في المسألة الثانية مدعى عليه معنى^٣.

ينص القانون الأفغاني للمحاكم في هذا الصدد بما يلي:

لاتسمع دفع الدعوى من غير المدعى عليه.

ملاحظة: إذا كان أحد الورثة مدعى عليه، ودفع دعوى المدعى وارث آخر فإنه يجوز له، ولا يعد الوارث الآخر غير المدعى عليه ولا شخصاً ثالثاً^٤.

(١) علي حيدر، درر الحكم، ٤: ٢١٢.

(٢) المرجع السابق.

(٣) اتامي، شرح المجلة، ٥: ٥٦.

(٤) الإمارة الإسلامية، أصولنامه حقوقی، المادة: ١٦٩.

وكما يصح الدفع قبل البرهان يصح بعد إقامته، وكمما يصح قبل الحكم يصح بعده، كما إذا ادعى المدعى على مال في يد آخر بأنه ملك لモرثه وأنه أصبح موروثا له فأنكر المدعى عليه دعواه فأثبت المدعى وحكم له بذلك وأخذ ذلك المال فإذا دفع المدعى عليه بعد ذلك قائلاً: إنني كنت أشتريت ذلك المال من مورثك وأثبت ذلك فله استرداد المال من المدعى.

وكما إذا ادعى المدعى على المال الذي في يد آخر قائلاً: إن هذا المال لي قد اشتريته من زيد منذ سنة وأثبت مدعاه وأخذ المدعى به بحكم القاضي فإذا ادعى المدعى عليه بعد ذلك قائلاً: إنني اشتريت ذلك المال من زيد قبل سنتين وأثبت ذلك فله استرداد ذلك المال^١.

والأصل أن الدعوى متى فصلت بالوجه الشرعي مستوفية شرائطها لا تنقض ولا تعاد، ولكن إن آتي المدعى عليه بدفع صحيح تدفع الدعوى إن كانت قبل الحكم، وينقض الحكم أيضاً إن وقع الحكم بعدها لكن نقض الحكم والقضاء مشروط بشرطين:
الشرط الأول: أن يبرهن الدافع على بطلان القضاء الأول كما إذا ادعى المدعى داراً بالإرث من أبيه، وبرهن على ذلك، وقضى له القاضي بها، وبعد ذلك ادعى المدعى عليه أنه اشتري هذه الدار من مورث المدعى وبرهن على ذلك.

والشرط الثاني: أن لا يمكن التوفيق بين دفع المدعى عليه والدعوى الأصلية، فلو أمكن التوفيق لم يقبل، وصورته أن يدعى شخص ملكية دار، وحكم له بها بعد البرهان، فيدعى المدعى عليه أن المدعى أقر له قبل الدعوى أنه لا حق له في الدار، فلا يقبل هذا الدفع، ولا ينقض الحكم لإمكان التوفيق بأن يحمل بأن المدعى شارها بخيار فلم يملکها في ذلك الزمان ثم يمضي مدة الخيار ملکها^٢.

والقانون الأفغاني (أصولناه حقوقى) للمحاكم ينص على أنه: يسمع الدفع قبل الحكم و بعده وكذلك قبل الشهادة و بعد الشهادة^٣.
وكما أن دفع الدعوى صحيح دفع الدفع و ما يزيد عليه صحيح أيضاً، ففي الفصول متقدموا مشائخنا جوزوا دفع الدفع، وبعض متأخرتهم على أنه لا يصح، وقيل يصح مالم يظهر احتيال و تلبيس، و مثل دفع الدفع: كما إذا ادعى المدعى الملك المطلق في مال، وادعى المدعى عليه بأنه اشتراه من المدعى، وادعى المدعى بعد ذلك، قائلاً: بأننا تقابلنا البيع فيكون قد دفع المدعى عليه^٤.
كذلك لو ادعى المدعى على المال الذي في يد آخر بأنه ملكه قد ورثه عن أبيه، فادعى المدعى عليه قائلاً: إنني اشتريت هذا المال من أبيك، وادعى المدعى قائلاً: وإن كان أبي باعك هذا المال إلا أنكما قد تقابلتما البيع فيكون دفعا للدفع.

(١) علي حيدر، درر الحكم، ٤: ٢٢٠.

(٢) شمس الحق الأفغاني، معين القضاة، ص: ٩٤.

(٣) الإمارة الإسلامية، أصولناه حقوقى، المادة: ١٧١.

(٤) ابن نجيم، البحر الرائق، ٧: ٢٢٣.

القانون الأفغاني للمحاكم ينص على أنه: يصح دفع الدفع و ما يزيد عليه، وكما أنه يسمع في حضور قاضي الإبتدائية يمكن سماعه في حضور قاضي المراجعة. تبصرة: يستثنى من المادة المذكورة الأشخاص الذين اشتهروا بالحيلة والتزوير^١.

والدفع الصحيح للدعوى الفاسدة صحيح في الأصل، وقيل فاسد؛ لانه مبني على الفاسد، والمبني على الفاسد فاسد، في البحر الرائق: فإن قلت ما فائدة دفع الدعوى الفاسدة مع أن القاضي لا يسمعها، قلت تفقها، ولم أره فائدته: لو ادعاهما على وجه الصحة، كان الدفع الأول كافياً^٢.

ثالثاً: أقسام الدفع :

الدفع ينقسم باعتبار طبيعتها إلى قسمين:

القسم الأول: الدفع الموضوعية: هي التي تتجه إلى ذات الدعوى والحق المدعى به و إلى صدق المدعى في دعواه، ويقصد بها إبطال دعوى المدعى والغرض الذي يكون الدعوى لأجله، ويترتب عليها في حالة صحتها الحكم ببراءة المدعى عليه، والدفع الموضوعية لا يمكن حصرها و تعدادها؛ لأنها تختلف و تتبع باختلاف وتنوع القضايا وال الحالات، ونورد هنا أمثلة منها:

المثال الأول: إذا ادعى شخص على آخر مائة ألف أفغانية، و قال المدعى عليه: إنه أوفاه هذا المقدار، فهذا الدفع يكون موضوعياً، لأن المدعى عليه دفع دعوى المدعى بدفع يثبت فيه كذب المدعى، و يكون الدفع متوجهاً إلى ذات الحق المدعى به.

المثال الثاني: إذا ادعى المدعى من آخر قائلًا: إن لي في ذمتك كذا دراهم من جهة القرض، فأجابه المدعى عليه قائلًا: قد أ Bharati من المبلغ المذكور، فدفع المدعى دفعه قائلًا: إن الإبراء المذكور كان بطريق المواجهة، وفسر المواجهة وأثبت مدعاه هذا، فيكون قد دفع الدفع.

المثال الثالث: إذا ادعى المدعى على آخر قائلًا: إن لي في ذمتك كذا أفغانياً من جهة القرض، فدفع المدعى عليه دعواي المدعى قائلًا: قد أ Bharati ذمتي في الزمن الفلاني من المبلغ المذكور، وأنكر المدعى ذلك، فأثبت المدعى عليه الإبراء، فدفع المدعى الدفع قائلًا: إنك قد أقررت بأنك مدين لي بذلك المقدار من الدنانير بعد ادعائك البراءة، وأثبتت ذلك، فيكون قد دفع دفع المدعى عليه، أما لو قال المدعى قد أقررت بعد أن أ Bharati فلا يقبل دفعه^٣.

أثر الدفع الموضوعية:

الهدف من هذه الدفع إبطال حق المدعى و نفيه، فلو دفع المدعى عليه الدعوى بدفع صحيح، صار بذلك مدعياً و المدعى مدعى عليه، فحينئذ يسأل القاضي المدعى الأصلي والذي تغير إلى مدعى عليه عن جوابه على دفع الدعوى، فإن أقر المدعى بمادفع به خصميه المدعى عليه، لزمه بما أقر به، و يندفع الدعوى الأصلية، ويصرف القاضي النظر عنها، و إذا أنكر المدعى دفع خصميه، فإن

(١) الإمارة الإسلامية، أصولناه حقوقى، المادة: ١٦٣.

(٢) المرجع السابق، ٧: ٢٣١.

(٣) على حيدر، درر الحكم، ٤: ٢٢٠.

القاضي يسئله عن المدعى عليه عمما لديه من البيانات، فإن أثبتته اندفعت دعوى المدعى الأصلي، وإن عجز عن الإثبات، يفهمه القاضي بأن له طلب التحليف بطلبها من المدعى الأصلي، فإن طلبها يوجه القاضي اليمين إلى المدعى الأصلي، فإن نكل المدعى الأصلي عن اليمين، يندفع ويسقط الدعوى الأصلية بقيام دفع الدعوى وإثباتها أمام المحكمة^١.

وإذا عجز المدعى عن إثبات مادفع به الدعوى الأصلية، وحلف المدعى الأصلي على نفي دعوى الدفع، فإن المدعى يصير محكوما عليه، وتصبح دعوى الدفع ساقطة، وسير القاضي في الدعوى الأصلية، فإنه يتوجه إلى واحد من أمرتين:
الأول: إذا تضمن الدفع إقرارا بالدعوى الأصلية، كدفع دعوى العين بالتسليم والدين بالأداء أو الإبراء لذات الدين، فالقاضي يحكم بإلزام الدافع بما أقر به.

الثاني: إذا لم يتضمن الدفع إقرارا بالدعوى الأصلية، وصورته: أن يكون دفع المدعى عليه بإبراء المدعى المدعى عليه عن هذه الدعوى، فحينئذ يسير القاضي إلى الدعوى الأصلية، ويعامل معها كما لم يكن هناك دفع^٢.
ينص القانون الأفغاني بهذا الصدد^٣:

المادة – ١٢٨ : إذا عجز المدعى عليه عن إثبات دفعه فله أن يطلب تحليف المدعى.

المادة – ١٢٩ : فإذا حلف المدعى في دعوى الدفع للمدعى عليه يصير المدعى عليه ملزما.

القسم الثاني: الدفع الشكلية:

هي الدفع التي يقصد بها دفع الخصومة عن نفسه أو منع القاضي من سماع الدعوى، وهي موجهة إلى إجراءات الدعوى، وذلك حسب طريقة رفعها أو السير فيها ولا يتعرض فيها لذات الحق المدعى به، ويمكن أن نقسم الدفع الشكلية إلى نوعين:
الأول: دفع الخصومة: هو ما يأتي به المدعى عليه ردا على الدعوى، يقصد به نفي الخصومة بينه وبين المدعى، حيث أن الخصومة تعتبر شرط من شروط الدعوى، فإذا ثبت المدعى عليه دفعه ردت الدعوى، وبذلك تندفع الخصومة عن المدعى عليه ويخرج عن كونه خصما للمدعى، دون التعرض لذات الحق المدعى به وصدق المدعى أو كذبه^٤.

(١) علي قراعة، ١٣٤٢، الأصول القضائية، ط: ١، دمشق، مطبعة الترقى، ص: ١٨٦، ١٨٧.

(٢) المرجع السابق.

(٣) الإمارة الإسلامية، أصولنامه اداري، المادة: ١٢٨، ١٢٩.

(٤) علي قراعة، الأصول القضائية، ص: ٥٨.

مثلاً: إذا ادعى المدعى ملكية عين في يد المدعى عليه، ودفع المدعى عليه الخصومة بأن العين التي تدعى بها هي لفلان غائب، وأثبت دفعه، فهذا دفع الخصومة، ولها خمس صور، كأودعنيه فلان أو آجرنيه أو ارتهنته أو غصبه منه أو قال أخذت هذه الأرض مزارعة من فلان أو هذا الكرم معاملة منه، سميت بالمسائل المخمسة، لأن صورها خمس أو لأن فيها خمسة أقوال للعلماء^١:
الأول: إذا برهن المدعى عليه، وقال الشهود: نعرف الغائب باسمه ونسبه أو بوجهه فقط، دفعت خصومة المدعى عليه. هذا قول الإمام أبي حنيفة.

الثاني: قول محمد رحمه الله تعالى وهو: إن الشهود إذا قالوا: نعرفه بوجهه فقط، لا تندفع، فعنده لا بد من معرفته بالوجه والاسم والنسب.

الثالث: قول أبي يوسف - رحمه الله تعالى - وهو: المدعى عليه إن كان صالحًا فكما قال الإمام، وإن معروفا بالجبر لم تندفع عنه، لأنه قد يدفع ماله إلى مسافر يرده إياه ويشهد فيحتال لإبطال حق غيره، فإذا اتهمه به القاضي لا يقبله.

الرابع: قول ابن شيرمة - رحمه الله تعالى - وهو: أن الخصومة لا تندفع عنه مطلقاً، لأنه تذرع إثبات الملك لعدم الخصم عنه ودفع الخصومة بناء عليه.

الخامس: قول ابن أبي ليلى: وهو تندفع بدون بينة، لإقراره بالملك للغائب.

الثاني: دفع الاستماع: وهو الدفع الذي يمنع القاضي من سماع الدعوى، إما بمرور الزمان أو عدم صلاحية المحكمة أو غيرها، ولا يتعرض لذات الحق المدعى به، وهذا الدفع أيضاً يكون في أول المحاكمة.

مثال الدفع بمرور الزمان: إذا ادعى رجل ملكية شيء على آخر، ودفع المدعى عليه بأن الدعوى لم تقع في زمانها لمضي مدة زمنية تسقط سماعها بعدها، فتندفع دعوى المدعى، لأن من ترك الدعوى زمناً بلا عذر من كون المدعى عليه غائباً أو صبياً أو مجنوناً وليس لهما ولد، مع التمكن بإقامتها يدل على عدم الحق ظاهراً، وإن كان الحق لا يسقط بتقادم الزمان.

ومرور الزمن على نوعين:

النوع الأول: مرور الزمن الذي حكمه اجتهادي ومدته ست وثلاثون سنة، ولذلك فالدعوى التي ترك ستاً وثلاثين سنة بلا عذر لا تسمع مطلقاً، حيث إن ترك الدعوى تلك المدة مع الاقتدار عليها وقد ان العذر يدل على عدم الحق، وهذا المنع هو منع الفقهاء، فلذا لا يسمع القاضي الدعاوى التي مر عليها هذه المدة وإن أمره السلطان بسماعها.

والنوع الثاني: مرور الزمن المعين من قبل السلطان؛ وهي تختلف حسب أمر السلطان، والقوانين تعين للدعوى زماناً معيناً، وبعد مضي هذا الوقت المعين من قبل السلطان لا تسمع هذه الدعوى. وللسلطان أن يمنع قاضياً من استماع الدعوى التي يقع فيها مرور زمان من

(١) ابن عابدين، رد المحتار، ٥: ٤٥٢.

(٢) ابن عابدين، رد المحتار، ٥: ٤٥٢، والأنساني، شرح مجلة الأحكام، ٥: ٥٩، ٦٠، شيخي زاده، مجمع الأنهر، ٢: ٢٧١.

هذا النوع وأن يأذن قاضيا آخر بسماع مثل هذه الدعوى، ولو سمع القاضى الممنوع الدعوى التي مضى عليها الزمن المعين من قبل السلطان وحكم بها لا ينفذ قضاوه لأنه معزول فيها^١.

مثال الدفع بوجود نفس الدعوى في محكمة أخرى: لو دفع المدعى عليه أن هذه الدعوى تجري في محكمة أخرى، تندفع ولا تسمع، لأن ضمان حسن سير العدالة يتقتضى عدم إقامة الدعوى الواحد أمام محاكمتين في درجة واحدة. ينص القانون الأفغاني في هذا الصدد: لاتقام الدعوى في وقت واحد أمام محاكمتين^٢.

أثر الدفع الشكلية:

إذا كانت دعوى الدفع صحيحة وقبل المحكمة، فإنها لا تمثل الحق المدعى به، ولا يترتب عليها إنهاء النزاع ولكن يترتب عليها إنقضاء الخصومة أمام المحكمة، ولا يؤدي إلى ضياع حق المدعى، وتكون النتيجة أنه قد يضطر إلى تأخير دعوه أو تجدیدها وتارة يمكنه تجدیدها حالاً وتارة يجب عليه انتظار مدة معلومة أو إجراء الأعمال المخصوصة^٣. و ضياع الحق في مرور الزمن يكون بسبب التقادم لابسبب الحكم بقبول الدفع الشكلي، وهذا النوع من الدفع يتوجه إلى الإجراءات الشكلية التي اشترط القانون الالتزام بها ولا يتعرض إلى موضوع الدعوى.

الخاتمة:

في ختام هذه الدراسة التي تناولت مسألة "صور جواب المدعى عليه" بين الفقه الحنفي والقانون الأفغاني نخلص إلى النتائج والتوصيات التالية:

١. تعد مسألة جواب المدعى عليه من أهم المباحث في فقه المراهنات والنظام القضائي الإسلامي؛ إذ يعد طرف المدعى عليه طرفا محوريا وأساسيا في القضاء؛ لأن جواب المدعى عليه يحدد مصير القضية والدعوى.
٢. إذا تكملت شروط الدعوى وأصبحت الدعوى صحيحة، فيجب على المدعى عليه حضور مجلس القضاء، ويلزم المدعى عليه جواب دعوى المدعى.
٣. إن جواب المدعى عليه لا يخلو من هذه الصور: فإذا أقر، أو ينكر، أو يقول: لا أقر ولا أنكر، أو يسكت، أو يدفع دعوى المدعى.
٤. متى صدر الإقرار مستوفيا لشروطه الشرعية ترتب عليه إظهار الحق وإلزم المقر بما أقر به وإلزم القاضي الحكم بموجبه.
٥. وإذا أنكر المدعى عليه يطلب القاضي من المدعى البينة على دعواه.

(١) أنسى، شرح مجلة الأحكام، ٥: ١٦٦، ١٦٧.

(٢) الإمارة الإسلامية، أصولنامه اداري، المادة: ١١٧.

(٣) محمد نعيم ياسين، ١٤٢٣، نظرية الدعوى بين الشريعة الإسلامية وقانون المراهنات المدنية والتجارية، ط: ١، الرياض: دار عالم الكتب، ص: ٦٣٦، ٦٣٧.

٦. إذا سكت المدعى عليه ولم يقر ولم ينكر، فهذا يعتبر إنكاراً، بناءً على القول الراجح، ويعامل مع معاملة المنكر، أي يتطلب من المدعى البينة لإثبات دعواه.
٧. إذا وجب الجواب على المدعى عليه، وقال المدعى عليه: لا أقر ولا أنكر، وأصر على ذلك، اختلف المشائخ فيه، قال بعضهم: هذا إنكاراً. وقال بعضهم: هذا لا يعد إنكاراً ولا إقراراً، بل يحبس حتى يجيب، والراجح حسب قواعد رسم المفتى أنه إنكار، ويعامل معه معاملة المنكر.
٨. الدفع ينقسم إلى نوعين: الدفع الموضوعية، وهي التي تتجه إلى الحق المدعى به، ويقصد بها إبطال دعوى المدعى، فلو دفع المدعى عليه الدعوى بدفع صحيح، صار بذلك مدعياً و المدعى مدعى عليه، والنوع الثاني: الدفع الشكلية: هي الدفع التي يقصد بها دفع الخصومة عن نفسه أو منع القاضي من سماع الدعوى، وهي تتجه إلى إجراءات الدعوى، فلو دفع المدعى عليه الدعوى بدفع شكلي، و قبل المحكمة، فإنه لا تمثل أصل الحق المدعى به، ولا يترتب عليه إنهاء النزاع ولكن يترتب عليها إنقضاء الخصومة أمام المحكمة.
٩. القانون الأفغاني للمحاكم (لواحة إجراءات المحاكم العدلية) يتوافق كثيراً مع الأصول الفقهية الحنفية، لأن القانون مستمد من هذا الفقه، ويعتمد على المذهب الحنفي كنظام مرجعي أساسي.

النوصيات:

١. ضرورة تعميق الدراسات المتعلقة بالقضاء الشرعي، خصوصاً في مجال جواب المدعى عليه و آثارها الشرعي والقانوني.
٢. تشجيع الباحثين على إجراء المزيد من البحوث المقارنة بين التأصيل الفقهي والتطبيق القانوني.
٣. عقد دورات للقضاة تدرس فيها هذه الأصول.

المصادر والمراجع

١. ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، مسنده الإمام أحمد بن حنبل، ط: ١، موسسه رسالت، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.
٢. ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي، رد المحتار على الدر المختار، ط: ٢، بيروت: دار الفكر، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
٣. ابن منظور، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنباري الرويفي الإفريقي، لسان العرب، الطبعة الثالثة، بيروت: دار صادر، ١٤١٤هـ.
٤. ابن نجم، زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجم المصري، البحر الرائق شرح كنز الدقائق، ط: ٢، دار الكتاب الإسلامي، (د. ت).
٥. أبو الأقطع، احمد بن محمد بن محمد البغدادي الحنفي أبي نصر الأقطع، شرح مختصر القدوري، ط: ١، دمشق: دار المنهاج القوي، ١٤٤٤هـ.

٦. إبراهيم مصطفى، أحمد الزيات و آخرون، المعجم الوسيط، ط: ٢، بيروت: دار الفكر، (د.ت).
٧. أبو البركات عبد الله بن أحمد النسفي، كنز الدقائق، المحقق: أ. د. سائد بكداش، ط: ١، لبنان - بيروت: دار البشائر الإسلامية، دار السراج، ١٤٣٢هـ - ٢٠١١م.
٨. أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة الثانية، بيروت، دار الفكر، ١٤٠٨هـ.
٩. أبو العباس، أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، (د.ط)، بيروت: المكتبة العلمية، (د.ت).
١٠. أبو داود، سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، سنن أبي داود، المحقق: شعيب الأرنؤوط، محمد كامل قه بلي، ط: ١، لبنان: دار الرسالة العالمية، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.
١١. أبو منصور، محمد بن الأزهري الهروي، تهذيب اللغة، ط: ١، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠١م.
١٢. أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، الصاحاج تاج اللغة، الطبعة الرابعة، بيروت: دار العلم للملائين، (د. ت).
١٣. الأصفهاني، أبوالقاسم الحسين بن محمدالمعروف بالراغب الأصفهاني، المفردات في غريب القرآن، المحقق: صفوان عدنان الداودي، ط: ١، دمشق - بيروت: دار القلم، ١٤١٢هـ.
١٤. أفندي، علي حيدر خواجه أمين أفندي، درر الحكم شرح مجلة الأحكام، ط: ١، دار الجيل، ١٤١١هـ - ١٩٩١م.
١٥. إمارة أفغانستان الإسلامية، (١٤٤٣)، د عدلي محكمو د اجراءاتو اصولنامي، (اللوائح الإجرائية للمحاكم العدلية).
١٦. البخاري، محمد بن إسماعيل أبو عبد الله البخاري الجعفي، صحيح البخاري، ط: ١، بيروت: دار طوق النجا، ١٤٢٢هـ.
١٧. بدر الدين العيني، أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين العيني الحنفي، البناء شرح الهدایة، ط: ١، لبنان، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م.
١٨. البركتي، محمد عميم الإحسان المجددي البركتي، التعريفات الفقهية، ط: ١، بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.
١٩. برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني، الهدایة في شرح بداية المبتدى، ط: ١، بيروت - لبنان: دار إحياء التراث العربي، ٢٠٠٤م.
٢٠. الجرجاني، علي بن علي الزين الشريف الجرجاني، التعريفات، ط: ١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٣هـ.
٢١. الحصيفكي، محمد بن علي بن علي، عبد الرحمن الحنفي الحصيفكي، الدر المختار، ط: ١، بيروت - لبنان: دار الكتب العلمية، ١٤٢٣هـ.
٢٢. الدكتور محمد مصطفى الرحيلي، وسائل الإثبات في الشريعة الإسلامية، الطبعة الأولى، دمشق - بيروت: دار البيان، ١٤٠٢هـ.

٢٣. الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني الزبيدي، *تاج العروس من جواهر القاموس*، (د. ط)، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٣٨٥ هـ.
٢٤. زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي، *مختار الصحاح*، المحقق: يوسف الشيخ محمد، الطبعة: الخامسة، بيروت - صيدا: المكتبة العصرية، ١٤٦٦هـ.
٢٥. شيخي زاده، عبد الرحمن بن محمد بن سليمان، المعروف بـ داماد أفندي، *مجمع الأئمـ في شرح ملتقى الأبحـر*، (د. ط)، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٣٢٨هـ.
٢٦. علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي، *بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع*، ط: ٢، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
٢٧. العالمة شمس الحق الأفغاني، معين القضاة والمفتين، تحقيق: الشيخ عبد الحكيم الحقاني، ط: ٤، أفغانستان: مكتبة دار العلوم الشرعية، ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٢م.
٢٨. علي قراءة، *الأصول القضائية*، ط: ٢، مصر: مطبعة النهضة بشارع عبد العزيز، ١٣٤٤.
٢٩. القدوسي، الإمام أبو الحسين أحمد بن محمد القدوسي، *مختصر القدوسي*، تحقيق: أ. د. سائد بكداش، ط: ٢، المدينة المنورة: دار السراج، ١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م.
٣٠. لجنة مكونة من عدة علماء وفقهاء في الخلافة العثمانية، (د. ت)، *مجلة الأحكام العدلية*، تحقيق: نجيب هواوي، كراتشي: نور محمد كارخانه تجارت كتب، آرام باغ.
٣١. المحبوبى، *تاج الشريعة* محمود بن صدر الشريعة الأكبر أحمد المحبوبى، *واقية الرواية في مسائل الهدایة*، المحقق: المعتصم بالله ابن الشيخ أحمد ليلا، ط: ١، دمشق: دار المنهاج القويم، ١٤٤٤هـ.
٣٢. محمد خالد الأتاسي، *شرح المجلة*، (د. ط)، كويته باكستان: المكتبة الحببية، (د. ت).
٣٣. محمد علاء الدين أفندي، *قرة عيون الأخيار*، (د. ط)، بيروت: دار الفكر، ١٤١٥هـ.
٣٤. محمد نعيم ياسين، ١٤٢٣، *نظريـ الدعـوى بين الشـريـعـة الإـسـلامـيـة وقـانـون المـراـفـعـات المـدنـيـة والتـجـارـيـة*، ط: ١، الرياض: دار عالم الكتب، ص: ٦٣٦، ٦٣٧.
٣٥. منلا خسرو، محمد بن علي الشهير بمنلا خسرو الحنفي، *درر الحكم شرح غرر الأحكام*، (د. ط)، بيروت: دار إحياء الكتب العربية، (د. ت).
٣٦. الموصلـيـ، عبد الله بن محمود بن مودود الموصلـيـ، مـجـدـ الدينـ أبوـ الفـضلـ الحـنـفـيـ، الإـختـيـارـ لـتـعلـيلـ المـختـارـ، (د. ط)، القاهرة: مطبعة الحلبـيـ، ١٣٥٦هـ - ١٩٣٧م.